

كتاب

رسالة في تدبير الأبدان في السفر

مؤلف

قسطا بن لوقا النصراني البعلبكي

Qusta Ibn Luqa Al-Ba'albakki

BL MANUSCRIPT NUMBER: OR 11314/2-3

TITLE: 2. BUR' AL-SĀ'AH

3 R. FĪ TADBĪR AL-ABDĀN FĪ
AL-SAFAR ILKĪ (FĪ SAFAR
AL-ḤAJJ)

AUTHOR: 2. AL-RĀZĪ, MUHAMMAD IBN ZAKARĪYĀ

3 QUSTĀ IBN LŪQĀ AL-BĀ'LBĀKĪ

DATE: AH 1092/1681 AD

2 116a-117a

FOLIOS 3 117a 138b

NOTES: _____

BL CATALOGUING
REFERENCE: 0000 (SH. 2/59 : 3/56)

COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية
هذا الميكروفيش من أجل المادة الدراسية الخاصة والأبحاث فقط.
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج
نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطياً.

ان کان فی الصفت

البارة حلالا ان ياخذ ماء حار ثم يد احوارة فيطبخ فيه
كف ملح ويضع اطرافه فيه سبعة ثمانية يكثر في الوقت واذا قد اقيمت
على ما قصدنا ايم فنقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
مجزى الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيد المرسلين محمد
النبي وآله السانت ثلث فيها جنة واثرون بالقبول
وفي عدة فضول الفصل الرابع فيها جنة لرواها في حديثنا
لارويناها يكتب في كل واحد يوم الاحد ويوم الاربعاء كل
طلم منها مغفرة افر تمح وتغسل فرش اياه ماء الاول
يوم الاحد والثاني يوم الاثنين والثالث يوم الثلاثاء وشرب
كل يوم واحد منها واذا غسل اليدين في الوتر من مائة شيء
فان من المات في واحد من هذه الثلثة الايام والاد يكتب كذلك
فرش ورفات يوم الاربعاء يغسل الاول يوم الاربعاء وشرب
ماءه والثاني يوم الخميس والثالث يوم الجمعة وشرب ماءه قدر
الحق بالوجه والام ان شاء الله جل جلاله وهذه صورة الثلث
الطرية المذكورة سورة الفاتحة سورة الفاتحة سورة الفاتحة

الفصل الثاني في دعوة جربنا بالسير الى اراض فرول
 بقدره الله جل جلاله الذي لا يخيب المومنين الماملين اذا عرض
 مرض فاجعل يركب العيني عليهم وقمل اسكن ايها الوجع
 طارحنا الساعين من هذا العبد الضعيف سكتك وحملتك
 بالذي يمكن له ما في السموات والارض والليل والنهار
 وهو السميع العليم فان لم يكن فرول مرة فقل ذلك
 ثلث مرات او حتى يمكن ان شاء الله تعالى
 فيما نذكره لزوال الامراض وجربناه فبلغنا به نهايات الملام
 يكتب فرقه يا من اسمه دواء وذكره شفاو يا من
 يجعل الشفاء فيما يشاء من الاشياء صلى على محمد
 وآل محمد واجعل شفاي من هذا الداء في اسير
 هذا يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله
 يا الله يا الله يا الله يا الله يا رب يا رب يا رب يا رب
 يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب
 يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب

بَارِئُ الرَّحْمٰنِ بِاَرْحَمِ الرَّحْمٰنِ

الفصل الرابع فيما ذكره من الاستشفاء بالعسل والماء
 اعلم ان الله جل جلاله يعيد وجعلنا من الماء كل شيء
 حي وقال في الفصل يخرج من بطونها شراب مختلف
 الوانه فيه شفاء للناس فاذا فرغ المرء من العسل
 بالماء وكان على يقين من تصديق القرآن حصل بذلك
 الظفر بالشفاء ان شاء الله تعالى وفيها براهين
 ايضاً وبغنايم ما تمنيناها اللهم ان كان هذا المرض
 حرم من باب العدل وعبيدك قد قصد اليه من
 بابك يا باني الفضل وسultan الفضل ارحم الراحمين
 بذلت من حروان العدل فاسكن يا ربها المرض ما يحل
 الساعة بحكم الفضل وما اقم جل جلاله الامل ونسب
 ومن اراد ان يشرب عسل ايسر بالماء والشفاء ان يحل
 اللهم انك شر فتني بالدلالة على معرفتك الهداية
 الى معرفة رسوك يا قتيك وجعلتني من المستفيدين
 لقرآنك والحمد لله رب العالمين

اسباب الحسنة والبقاء وقلت جل
 المجيد وجعلنا من الماء كل شيء حي فكان الماء
 من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس
 وقد جمعت بين الماء الذي هو سبب الحسنة وبين
 العسل الذي جعلته للعافية والنجاة اللهم فعجل
 رحمتي واهبني في عافيتي وتصديق ما وعدت في كتابك واجابني
 الصادق على لسان رسولك الصادق واجعلني ممن
 يطلب البقاء والشفاء لسعادتي بعبادتي في دنياي
 واخرتي برحمتك يا ارحم الراحمين واجعل اللهم لك
 داعياً للشاكرين في ربوبيتك والحمد لله رب العالمين
 الى حمد ربهم وسلامتهم من ضلالهم يا اكرم الاكرمين
 ابارك في كتابك فيما ذكره من كتاب صنفه قسطا
 ابن لوقا الا في محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
 في السفر للسلافة من المرض والخطبة بقلمه بلفظ مصنفه
 واصنافه اليه او الامانة وتوفير الشكر عليه وهو هذا
 بقلم جسم الله الرحمن الرحيم كتاب قسطا بن لوقا

كتاب
 ابن لوقا

المندى وهو بجان البواكير والبرابع التخرج من كليات العلاج
 من آثارها وأبوابها وصف كل ما يحتاج اليه من العلم بهذه
 المشي على ما قالت الأوابل في ذلك من مقتضى بابا بابا على ما
 قالت الأوابل لتظهر معانيه وليس من الخراج أي معنى
 التي من منها وعللها كما ذكره في كل ما ذكره في ذلك من مقتضى
 الباب الأول كيف ينبغي ان يكون التدبير في نفس
 الجسم ولما في الطعام والشراب والانتباه واللباس
 ما لا يهمل وعما إذا وجد شك في أنواعه وبأشياء في علاج
 من كل نوع من هذه البواب التي كانت في المصنف في الغز
 وذلك أسفل القدم وفراغ الأحوال يحتاج إلى كل صنف
 من الأصناف من غير أن يحتاج إلى ذلك القدم الباب الرابع
 في العمل التي تتولد من ميويد الرياح المختلفة وتغير الهواء
 الذي في الجفاس في جميع الأذن بالزور وهو كثير من
 ميويد الرياح المختلفة الشديدة القوي البدر وعلاج ذلك
 الباب السادس في الرقاها والنوازل والسعال والربو

الباب

ذلك من الأشياء التي تعرف من اختلاف الهواء وعلاج ذلك
 الباب السابع في عمل العين التي تعرف من اختلاف
 الهواء والفتار والرياح وغير ذلك من علاج ذلك الباب
 في امتحان المياه المختلفة لعلم أهلها في
 في علاج المياه الفاسدة الباب الثامن في علاج
 في عوز الماء ولما يقطع العطش في
 في التخرج من كل الهواء الباب التاسع في علاج
 عام في سبع الهواء جميعا الباب العاشر في
 يتولد الحرق المندى وبما إذا يخرج من تولد
 في صنف علاج عرق المندى إذا تولد في البدن الباب الحادي عشر
 كيف ينبغي ان يكون التدبير في البرق والوقاية من الطعام
 والشراب والنوم والانتباه ينبغي ان يكون في البرق
 التي يكون الهواء على أحواله ان كان يكون قريب
 من الاعتدال وان يكون برقا من الحار المظلم والبرد
 المظلم وان يشد الحرقين والصبر والصلب في علم

والباب

ليس ثم من اعتدلا يمنع البدن من الا بتميز فترات
 الحركة العارضة وان يفرق تناول الغذاء فرائد السير
 فوسطه بل يكون التدبير في السير والغذاء والراحة الباه
 على ما اصغره يتغير ان يكون السير كان البدن مسترخيا
 والمعدة تقيم من الطعام وخروج فضل الغذاء من
 البطن والامعاء ثم يسار الى المنزل ويتوقف ان لا يكون
 اكلم في السير فان اتصل فطال سير ما يفتدى به في
 السير يوق السلت وشرب الخوخ وشرب الالبان
 او شراب عذرا او جلاب سكتين من مجتمعين بعد
 ان يكون التخلل الكثر فترات السير والحركة ولو فتر
 من فترته يؤخذ مع السكر فاذا نزل المنزل يورد بالراحم
 والنفوس تيرة تيرة فان ما حبت الى العمل الباه كان
 استعمال ذلك بعد الراحة البيرة من تعب حرك السير
 ثم يستعمل من الماء الفاتر على البدن ورجله بالادوية
 المعتدلة القوية المقتوية للاعضاء المصلية لها كذا

الامة وح

السلت بالضم للشيء او قريب
 او الحامض وشر
 مجتمعين

بادر وح

ما يخرج كمنع حله ودفن بالبرق
 او ما يخرج من البدن من
 دهن وغيرة شتى

العروق ودهن الاس والادمان المعمول بالاقاوية العظيمة
 ثم يدلك البدن بعد ذلك المروخ بخاتم قد رشح عليها نفوس
 مبردة او ماء ورد وتصب على البدن بعقبه لك ما وفاته راييل
 الى البرد بما هو ليصلب البدن ويشد ما قد تخلف منه
 بحركة السير ثم يفتر بعد ذلك بالغذاء المولود لاختلاف اعتدله
 سليم من الاحتمال مثل لحم الحملان اذا كان خلقها سليمة
 وليكثر من الفلفل والكرويا والخولجان والداري كسار
 الابا وريحانة وان وجد البهق النعير شئت كان من
 احد ما يتقذابه وبعد الاعتدال يستعمل النوم والراحم
 الى وقت حرك السير الثاني واذا تدبر بهذا التدبير سلم
 من ان يوجب فربما الاضطرار او يعرض له اعياء او
 غيره من الآفات التي يجلبها الميراثاء الكمال الباه
 ما الاعياء ونما اذا يحدث وكما انواعه وبما يشي به
 كل نوع منه ومن اجل انه لا يؤمن ان يتولد عن الحركة
 المولدة اعياء ما يجب ان نصف الاعياء وانواعه وبما

الاعضاء

ينبغي ان صحى ان اصل هذه الحركة من قوتها
 من حال الحيث البدن من حيث لم يتولد من حركة مفردة
 ولكن من حركات تتحد جميعا انما يكون بالعقل والعصب
 الذي من شأنه واسلم التماسه فاذا تحرك البدن حركة مفردة
 نال العضل المحرك له اذى لا حراك والتصادم فليس المر
 يكون بالحركة السريعة فالحال انما هو في ذلك ليس له
 وانواع الاحياء التي ذكرها ابن سينا اربعة فالثلاث
 منها ليس للشغل والثاني في الممتدة والثالث المسجون والرابع
 المولم فالابدان المتصلة لخللاط الرخوة فليعلم ما يلد الى
 البرودة والرطوبة اذا تعبدت بالحركة اذا ثبتت الحركة تلك
 الاخلالات انضمتها فصار حمار قبيح الطيفا يمتلئ
 بهاد حية البدن وينزف من البدن زيادة بنية فان
 كانت قوة البدن ضعيفة كانت تلك الزيادة كالأعمال
 فاحسن من ذلك ثقل اكثر ما يمكن ان يحمله فكان من
 ذلك الاحياء المشغل وان كانت قوة البدن قوية

تفي بجمل الاخلالات التي جعلتها الحركة كان من ذلك
 الاحياء الممتدة فيحتل الاضاح كان عروقه وعضلاته
 تمدد التمدد الذي ينشأ بالزيادة التي زادت فيها بالخللاط
 التي اذا ابتها بالحركة وحلتها فاما الذي يكون مع اخوان
 وحرارة فالاحياء الذين يكون مع الممتد في الاعضاء
 فانها يكونان في الابدان التي خللاطها لطيف فتيق
 فاذا تحركت هذه الابدان حركه كثيرة حيث الاخلالات التي
 فيها وسخت بالحركة اذا كانت فطرية منها ما يلد الى الحركة
 فكان عليها الاحياء الذين يكون من حرارة مع اخوان
 فان كانت الاخلالات فطرية باحارته انزلت بخوة
 من قبل الحركة فكان من ذلك الاحياء المولم في ذلك
 ان الاخلالات قصير فممتد فخللاطه الذي الذي
 قد خللاطه يلد في حيوه فممتد فخللاطه الذي الذي
 الاربعه التي ذكرها ابن سينا في الاخلالات هي النوع
 الاول والثاني في هذا الموضع فاما في الرقيق والرخوة

بالادوية المعتدلة الحارة كمن الخيري ودهن السوس
 ودهن الاس والادوية المعتدلة بالزيت النور طينيت موزة
 فيها قامة طيبة الرائحة طينة محلاة مثل زبيب الذي
 قد طليخ فيه القسطط والاسطر كوالهيم والفاط الطيب
 او فديرة الصلابة في ذلك من الاشياء العظيمة التي
 ليست حارة بمفردها وتكون استعمال الغرمان يلا انفا
 كمن من البدن ويثقل عليه كمن شدة امساوا بالايكون
 شدة على البطن منه تحتها بهامه واطراف الامعاء كمن
 من شدة على سائر افراسه من اللحم بل يكون كذا في
 شدة قوما كمن وكذا في اوقات الدمن مجلدان يكون
 من شدة على بالرحمة كلها والاصابع مسحاوا وادوية
 ينال البدن واطراف الامعاء شدة من المسح الذي ينال
 من الكف وسطح الرقبة وايضا في دخول الحمام ^{مستعمل}
 في الماء الحار ^{التي} في حارة الى الفوق ^{التي} في
 هذا الموضع من الامعاء كلها والاصابع من

البدن حر

التي

التي والاصابع الذي يكون من البدن شدة من خفي الام
 فان حاجتها الى الغريبة بل ان لم يستعمل فيه الغر البسم
 كان ذلك اصيل والاذر ينفران بعد فريده ثم يغرب
 ورو مع ماء فاتر قد خلط جميعا وغرب غريبا شديدا حتى
 قصير في صورة الزبد وذلك اذا اخذ من الماء الفاتر جود
 ومن الدمن غرمان او ثلثة ثم غربا في قارورة خفيفة
 الفم حتى يختلط ويخرج بهما وكذلك يفعل بدني
 ودهن البنفسج ودهن النبلو غر وجميع البدن بهذه
 الادوية مسحاوا حتى يستعمل المقود في الماء والفا
 الذي فتوره بمقدار فتور اللبن الحليب فوق حليب
 والاذر ينفران يستعمل في افواه الاحياء كلها من
 الاغذية الغذاء المعتدل في جوهره وكيفية
 وان تحمي من جميع الاشياء الظاهرة والباطنة التي تولد
 اخلاط اربعة حارة وتبادر بعقب الاحياء وان
 يتوقى الحركة بعد الطعام وفي الادوية التي يظن فيها

يكون

ان من المعدة طعاما وان يتوقى شرب الماء البارد وجعل
 الباب الثالث في اصناف الغفر وكذلك القديم ونزاي
 الاحوال يحتاج الى كل صنف من اصناف الغفر فغرامها
 يحتاج الى ذلك القديم الغفر ثلثا اصناف منه صنف يكون
 يترك شديدا مغرط الحرارة والاشدة بحيث يغير به البدن
 الى حال حمرة وسخونة وانفتاح ولا يثبت فيه اصابع
 القامز على موضع واحد من البدن بل يحل على البدن
 صعدا وسفلا وهذا الصنف من الغفر اسم الذكابة التي
 من اسم التغير ومنه صنف يكون بفضله شديدا وكبس
 على الاعضاء يلزم فيه الكف والاصابع موضعها واحدا
 من البدن على خلاف الصنف الاول ومنه ما يكون
 برفق وليس لاشدة معه ولا انقواب للغافر والغفر
 الذي يكون بالذك الشديدا يحتاج اليه اذا كانت قد اجتمعت
 في البدن مختارا كثيرة متكاثمة قد تحدث في البدن
 فيم وحدها من هذا الغفر ان يكون اما عن راحة كثيرة

وغذاء كثير ولا من نقص من حرارة غريبه خارجة عن الطبيعة
 وذلك انما يتبعها عند كثرة الجلاء وتلكه فغفره الاحوال
 جميعا ينبغي ان يستعمل هذا النوع من الغفر اذ في ذلك
 يدرك شديدا وسخونة صالحة بعد ان يكون ذلك في الاعضاء
 التي يغزمتساويا ولا يكون اطراف الاصابع والابهام
 يعمل فز ذلك اكثر مما تعلم للراحة وسائر الكف فان عمل
 هذا الصنف من التغير يخرج عن تلك النجاسة المتبقية وحلها
 عن البدن ومحدث من ذلك اليد راحة يتيه وينتقل
 من الغفر ينبغي ان يتوقى ويحتمل فيمن قد تعب تعبها
 شديدا او عمل رياضة مغرطة وذلك ان من كانت حاله
 يكون قد انحسل من بدنه بالتعب والحركة وسخونة وتحليل
 ما لا يحتاج معه الى زيادة تحليل او تحليل بل هو الى
 بدنه وقصصه احوج واما الغفر الذي يشدهم القامز به
 على الاعضاء من غير ذلك فذلك يكون بعد اليد على الاعضاء
 شدا شديدا محذرا لا بالذك الشديدا فذلك يحتاج اليه

المتقدمة در

الاعضاء المتولد من القلب وذلك ان هذا الغرض يد البدن
ويجتمع بهن في بعض حتى يذهب هذا الغرض والتمسك
الذي انقسم من القلب فاما الغرض الذي يكون في بعض
فيحتاج اليه في التدبير الذي يسمى الابدان على انه تدبير النافذ
من مرضي حاد وفرايدان المشايخ والمبشرين وفرايدان المحرمين
لان ابدان هؤلاء جميعا قد يحتاج فيها الى جذب الغذاء
من داخل الاعضاء الى ظاهر البدن واما ذلك القدم فان
منفعة من جذب شيء ان كان لجزء من المعدة او من الامعاء
ولذلك ينبغي ان يستعمل عند امتلاء المعدة من الطعام
عند احد الوداء الذي لا يؤمن من ان يتقيأه ثانية وان
يجنب في الامعاء التي يحتاج فيها الى ان يثبت الوداء في
المعدة والامعاء والاعضاء يخرج عنها فيسبب فاعلم فاما الشدة
على القدم واستعمال احوال التدبير فيها لا لذلك الشدة
فيستفاد به منفعة بنية فيمن قد شىء كثيرا ووقفا
كثيرا وذلك لانه يعمل في القدم كغرض من الغرض في البدن

فقد من مرضه بالكثير فهو
ناكد اذا صح وهو
عقب غلته من
الغرض ككثير قلب النجس

لانه يجمع ويشد ويصلب العضل وليس العضل البشري
الحاد الذي قد انقلب اليها مع الدم بالمشي او بالوقوف
الذي هو اكثر مما يمكنها ان يحمله ولذلك ينبغي ان يجنب
الركل الشديد في جميع الاعضاء بعقب القلب وان يستعمل
فيه الغرض بالشدة عليهم وجميع الكف على الموضع الذي يحتوي
عليه منهم وكذلك في القدم فهذا ما يحتاج اليه من العلم بمر
الغرض وما ينبغي ان يستعمل منهم في الاطراف الباب السابع
والاعمال التي تولد من سبب الرياح المختلفة للمفرط في
او الحرا والعباء الكثير وكيف ينبغي ان يحتمل لاصلاها
الرياح المفرط في الحرا والبرد قد يكون فراوفاً يجني
على البدن جنابات عظيمة فمنها ما هو يولد وجميع
الاذن وذلك يقع كثيرا ومنها ما يولد زكاما ونوازل
وسعالا ومنها ما يولد او جاعا من العين ولا سيما
اذا كان مع الريح الشديدة خباب وكان في العين علم
ما متقدمة والذين يتحرز من هذه الاوقات جميعا ان

يشد الراس بعامة شدة تملأ على الاذنين والافق
 لا يترك فرشة خلل يدخل بينهم وبين النار مع البنية
 وان يشد الاذن ان كان فيها علم وكانت فرجة
 ضعيفة يعطى قد بلغت ببعض الاذن فان كانت
 الريح حارة كان الدمن دمن وزاد دمن بنفسه
 وان كانت باردة كان الدمن دمن كس او ياكل
 او نار دمن وما اشبه ذلك اما الزكام والتهنئ
 فواحدة هذه الريح ان كانت باردة ان يتشقق راحته
 الشئ من المقل والكوم والاعاويل واليابسة الحارة
 مثل القرقفل والبساتم والورس والعود وما
 ذلك فان كانت الريح حارة استعمل الاشياء الباردة
 مثل الكافور والمنديل والورد وما شبه ذلك فهذا
 ما يستفاد به فرد فع افات هذه العوارض لا تقع
 فاما ما يعالج به منها اذا وقعت فستخير به فيما بعد ان شاء الله تعالى
 الباب الخامس في وجع الاذن الذي يعرض كثيرا من

والرغوان ٢

الوجع

السخنة في نيفان
 من غير ان يضر
 من وجع الراس

من وجع الراس الحارة او الباردة وجع الاذنين وقد يكون
 ذلك ايضا من فرار النار من غير ان يضر
 الا خلاط وحرارتها وحماها فان عرض وجع الاذن من
 برودة كان دليله ان الوجع يكون من داخل الاذن في
 عقرها ولا يكون معه قمل ولا غدد ولا حمرة في ظاهر الاذن
 ويكون سائر البدن سليما من الحرارة ولا يكون ما تقدم من
 تدبيره بوجع حارة بل يكون كل تدبير تقدم له من الملعون
 والمشرط والهواء المحيط بوجع برودة وان يكون الهواء
 باردا والرياح الهاتمة شمالية فاما ان كان التدبير المقدم
 من الملعون والمشرط للهارة وكان الهواء حاراً وميت
 الريح جنوبية وكان الوجع نفسه مع تمدد ومع حمرة
 فاللون وقمل الراس فان ذلك دليل على وجع
 من ريج مستكنة في الاذن ليس لها مسكن يخرج منه حليج
 وجع الاذن من برد او اوجع من نار بالالتهاب والروصا
 ان وجع الاذن من برد فينفران بعالمهم بان يعطى

من حارة فان كان الوجع مع حمرة
 من وجع الراس
 من وجع الراس

انها من الزيت
وهي الغار

زيتا قد طبع فيه سداب ودهن الفاردين او دهن الفار
مغرا او دهن قد طبع فيه قحوان او زيت قد اذيب فيه
وفيون يسيرا وزيت قد اغلى فيه شئ يسير من جند بادستر
ودهن البلسان ويطلع ايضا باجونج والكليل الملك
بنفسج يابس وحمل وورق الفار من ماء حتى يغلي الماء
فلياناجيدا وتكيد الاذن به علاج وجع الاذن الذي
يكون من حرارة فاما ان كان وجع الاذن من حرارة وذلك
يعلم باللايل التي ذكرنا فيها فاعلم فينبغي ان يعطى
والاذن بياض البيض مغرا مع دهن ورد ومع ماء
الكافور ومع ماء الكزبرة الرطبة وزيت قد طبع فيه خراطين
واصداف البحر مع حيوان الذر في اخلاها فان هذا الزيت
يعمل في وجع الاذن بالطبع على الجيبا وذلك بان يؤخذ
من هذا الاصداف التي لم ينقع ولم يخرج ما فيها فليطبخ
بزيت مشوي ويقطر من ذلك الزيت في الاذن ودهن
اللوز الحلو اذا قطر في الاذن نفع منفعته بيته وكذلك

تكرار العند
تخفيف

الزيت الذي قد طبع فيه الحصى وهو اصل شجر الاشرس علاج
وجع الاذن الذي يكون من ريح استكنت في موضع السمع
او من خلط آخر لرج قد ليج في موضع السمع فان كان وجع
الاذن من ريح متكنة في موضع السمع ودلت على ذلك
اللايل التي وصفنا فيها فاعلم فينبغي ان يعالج بالعلاج
الذرع وصفناه في وجع الاذن الذي يكون من برد وقيل
فيها من تلك اللادان التي وصفنا في ذلك الباب استعمال
بخار ذلك الماء ويستعمل فيها ايضا قطرة متخذ من خل
وعسل وبورق او من عسل ونبيذ مطبوخ وقطرون
ويقطر في الاذن ايضا شيئا يسيرا من مرارة الجمل مع
دهن ورد ونبيذ مطبوخ ودهن لوز وماء الكرات
او البقل اذا قطر في خلط معه شئ يسير من عسل او
او دهن وجع الاذن الذي يكون من ريح و خلط الخ و الصغر
الجيبا اذا سحق وخلط مع العسل ولبن امرأة وقطر
في الاذن ما ذهب وجع الاذن الذي يكون من ريح القليظ

اختلج در

والاخذ بالانف من راحة مع ينفع من جميع اوجاع
 الاذن وتقل السعال ويخفف من النور للعشر من قشره عشرة
 نوزة من البورق عند اربعه دراهم من الانف من وزن
 اربعه دراهم من الكندر وزن اربعه دراهم من الباقور
 وزن اربعه دراهم من الروز من اربعه دراهم من الباقور
 ينفع من السعال ويخفف من النور للعشر من قشره عشرة
 ونصف من عند قشره ان كان وجع الاذن شديدا
 القوم من يرون وجع الاذن وان كان يسيل من الاذن
 قشره عشرة من السكتين او بعض الانفة وان كان
 السعال قويا ويخفف من النور للعشر من قشره عشرة
 العمل بعلاج الاذن من العمل التي لا يفي من ان يحدث
 في الاذن البارد السعال من غرايا كاه السعال
 وما شابه ذلك من الاغذية التي تفرغ من السعال
 وعلاج هذه السعال من الزكام والقيح والنفاز
 والسعال وما شابه ذلك يتولد من الزكام والنفاز
 من السعال

الباقور

الجمود غلظ
 من الصوت

ينفع من الريح من كان انصبها بها في الانف في الحار
 الكاشية التي من طرف الانف وبين الريح من كان
 وان كان انصبها بها الى مجار السعال والنفاز من ذلك
 نوزة وان كان انصبها بها يتجاوز ذلك حتى يصير الى قشره
 الرية وما يلي الصدر من ذلك ايضا نوزة الى الصدر فان كان
 السعال غلظا الرية كان منه سعال شديد يعذب معه
 رطوبا فضلية وان كان السعال رقيقا ما يصاحبه
 السعال الذي يسمى بالاحتيا وهذا العمل قد يتولد من
 المزاج حار وبارد جميعا فاما ما يحترق منها فوقت
 بهبوب الريح الحارة والباردة فقد وصفناه فيها
 تقدم واكافها في علاج بعضها اذا حدثت وسحكت بالانف
 الاذن من كل ما وصفناه في التحريم من الزكام والنفاز
 من الراجح ان تمشق قد ينفع بها اذا سحكت
 بعد حدوث السعال منقعه بين من السعال التي
 تذهب الزكام والنفاز ليس الا اذا سحكت بالانف في الانف

ومنتش في دخانها اياها اذ هبت الزكام وكذلك يفعل السكر
 الطبر في الخافوق بالبار حتى يخرج منه دخان ومنتش في دخانها
 واما اذ هبت فتقع وكذلك يفعل الاصطربة الكاديا ومنتش في
 المتصل بالادوية العطرية الحارة الرامية فان انفصل
 الزكام لم ينجح فيه هذه الروايج الزرق على وجهه الذي
 يقال لم يرباها والفضاء الذي يقال لم يثبنا والفضاء الذي
 يقال لم الكاسوس وهو ضار مشهور لا اختلاف في صفاتها
 فلو كان يمكن بناها حتى الى سحتها حتى تور نافع من
 النوازل لا تنفع في جميع الفضول الغليظة المنفردة من
 الراس يؤخذ من الاصطربة مية الحوان ومن المصطكي
 ومن بزر الكرفس الجبلي من كل واحد اوقية ومن الزرنج
 الاحمر وزن نصف درهم ومن حب الفانجس ثلثي درهم
 ذلك يجمع ويغلى بماء ويخرج من الزكام الذي
 لم ينجح ومن السعال الشديد ذلك بان يوضع مبرق
 بغير على جوفه ويوضع عليه حتى يخرج البخار فيور

بالا فاوله

فحم

الى الموضع الذي يقيد له علاج منعه ومنتش في نافع
 من النوازل التي قهرت الى الصدور وولدت سعالا
 يؤخذ بوز البعج وزن اثني عشر درهما وحب السنوبر وزن
 ستة دراهم ومن المر وزن درهم يسحق ذلك ويحب
 بعقيد العنب يؤخذ منه في كل امرأة وقتا مقدار ذلك
 درهم بماء حار منقوع واولا آخر يقوم مقام الحسايد
 باربع السعال الكلبا ويفعل فعلا قريب للنفوس يؤخذ
 من العسل وزن عشرة دراهم ومن السمن وزن درهم
 ومن الزوفنا وزن درهمين ومن اللين اربع كنانات
 ومن السنوبر المرفوف من اللين وزن عشرة دراهم
 اصل السوسن وزن عشرة دراهم يطبخ الزوفنا واللين
 والسنوبر اصل السوسن بماء قد زرع طين حتى يطبخ
 رطل ثم يكتفى ويأخذ عليه السمن والعسل ويطبخ حتى يصير
 في سخن اللعوق الباب السابع في علاج العين
 التي تحدث عن اختلاف الموضع في العين والاربع في ذلك

بعقيد

اما اعتبار تراب الارض في النقيض التراب لا يشوبها شيء من الزيادة والزيادة
 ودقائق الطين واثباته ذلك فان ليس في اعتبار العين العينة
 وذلك ان جوهر العين بالجملة يطبق على كل ارض طبعها بآثار
 وما انشأ منها حتى يصير غبارا اذا كان من ارض محض
 لا يشوبها غيره فهو لا يحتمل ما يوجب من هذه الجهة بقاء
 بطول العين ويصلحها فانما العين التي فيها حكمة
 من رزقها ومن رزقها فان الغبار لها رزق لان
 لا يوسن ان يحدث فيها حكمة من حرارة وجملة او غير
 ذلك من الالات وكذلك ينبغي ان يتوقف من ارض العين التي
 فيها حكمة غاية التوقي في ما يحفظ العين ويقيها
 ويمنع من اقلات الغبار والحر والبرق هذا البرود
 فيكون هو خزانة سيج الحفظ ووزن اربع دراهم من
 الصمغ وزن درهمين ومن الاغذية ارج الرصاص
 واقلها وانما من كل واحد وزن درهم مجمع هذه
 الادوية مسحوقة بمغزاة بجزيرة وترفع في اناء وتعمل

حرق الحماض انشاء الله تعالى صمغ برود آخر بعض
 يتوقى النافل ويندب بالدمعة يؤخذ صدف محرق ولو
 من كل واحد درهمين ونشاسته الحنظل وزن درهمين
 وتوتيا من وزن اربع دراهم وكافور وزن درهمين
 تدق هذه الادوية وت سحق وتخل بجزيرة وترفع
 في اناء وتعمل عند الحاجة انشاء الله تعالى صمغ برود
 آخر يطبخ الحارة من العين يؤخذ اسفنج الرصاص
 وزن خمسة دراهم وشاويج من وزن درهمين
 من كل واحد وزن ثلثم درهمين والصمغ وزن درهمين
 محرق وزن اربع دراهم ومك وزن حشيش مجمع هذه
 الادوية مسحوقة بمغزاة بجزيرة وترفع في اناء وتعمل عند
 الحاجة انشاء الله تعالى صمغ ملاء للاورام الحارة الملتصقة
 والعين يؤخذ تمر وصبر وعصارة الماميشا وحشيش
 وزعفران واقلها وواقيا وطين ارمني ولبسحق
 ويخل ويضاف بهاء غيب الشعلة وتعمل عند الحاجة انشاء الله

وزن درهم وانما

تعمل

مضمون طلال آخر موضع على الصدغين فيصالح افات العين
 الشدرة يؤخذ من وزعفران وافيون وبذر البعج وكندر
 اجزاء سواء ويطلق على قريش ويصير على الصدغين في
 الله تعالى الباب الثاني من غرضه ان المياه المختلطة لم يعلم
 اصلها جميع المياه واحدا ما كان لا طعم ولا رائحة ولا
 لون وهذا الجنس من المياه يكون صافيا سليما من كل طعم
 سائر الاجسام اياه وذلك ان كل ما يحسن له طعم لولون
 اورا يمتزج فانما يحسن في ذلك فيمن جوار آخر قد خالطه في
 طعم ذلك الجوار فيغير لونه ورائحته ولذلك يترك الماء
 الى ذلك الجوار الذي خالطه فيسمى بالكبريتي او بورقي
 او قهري او نظره في او غير ذلك من الاسماء فيا كان سلبا
 من هذه النحى اوصافه لا محالة يكون صافيا لونه لونه
 فذوقه طيبا فرائحته ينفذ عن المعدة الى الاعضاء
 فتقو اسهلا فاما ما غلب عليه ائجه كبريته او طعم ردي
 اولون كرفينغوان فيجذب اقود لاييل للمياه

في كل من
 في كل من
 في كل من

المحمودة الويل الذي ذكره بقراط وهو ان يبرد سريعا من
 الناس من يمتحن المياه بالوزن فيسكن لا خفها بانه اجودها
 وهذه المحنة ليست بمصلحة الا ان يجمع معها الدلائل الاخر
 المحمودة اعرض طبيب الرايحه وعذوبة الطعم وضوء اللون
 والنفوذ من المعدة سريعا وان يمتحن سريعا ويبرد سريعا
 وان يكون في ريقه من العصفبار واوقر الشاوقا تراو
 المياه المختلطة من الامطار فيقايح تطيق من مياه جوده
 نافع لان الشمس قد طيبته ما اذا هبت كل اقم كانت فيها
 وحللت اجزاءها فاما المياه التي يكون من ذوبان الثلج
 والجليد وما شابه ذلك فهي كلها حارة فذوقها
 فوقت جهودها يخالط كل ما كان فيها من حمر رقيق لطيف
 ويبقى اعلا في جوارها والكثير فلهذا ينفذ عن المعدة
 ما كان من المياه مختلطا فمواضع مستقرة من الشمس
 كثيرة التين والتين فانها كلها رديه الباسط
 فاصالح المياه الفاسدة فان اضطر الى ذلك فربما

من هذا المياه التي قد غلب عليها بعض الجواهر
فينبغي ان يحتمل لاصلاحها بما اصبغ فينبغي ان
يطبخ طبخا صالحا يعني يغلى على النار وان يخرج بعد ذلك
بعض الانبذة او الاقشربات وان يكون ما يخرج به
من الانبذة من عند طعم الماء فان كان الطعم مائلا الى
القبض والبسامة منج بغير حلو وان كان مائلا الى
الملوحة منج بغير قابض الطعم وما كان من المياه غليظا
من كثرة فيه فينبغي ان يصفى مرارا حتى يصفى وينزع عنه
كدره ان حصلت الاسودقة اخذ ما يصفى به كان ذلك صالحا
لان الكوثر من غليظها تصفيه للماء وتغذيه وما كان
من المياه شديد البرد والموظ فينبغي ان لا يشرب الا بعد
وان يكن مضافا لبقا من المعدة والاعضاء الداخلية
بعثي ولا يوافقها دفعة فيولها وما كان من المياه
الظاهرة الرطابة فينبغي ان يطبخ فيه حتى يذهب كل الشئ
ما به او يطبخ فيه رازيا ينج والفرج ويؤكل الرازيا ينج

17
ويشرب الماء ومن واحد ما يؤكل من الاطعم مما يورث
المياه الرديئة وضررها الساق والبقل اليافيه والبقول
التي معها فتنج مثل الرازيانج والكرفس والشبث والنبثا
وما كان به ذلك واما ما يذهب برطوبة طعم الماء فالبوط
وان يبلوط ويحبب الخضر والسهم وامنوا والبقول
كلها انما يشترط احتياالا ما يذهب بلعقل عند
عدم الماء او قلته منافع شرب الماء في ذلك الا ان منفعته
احدهما ترطيب الغذاء بخافه اليابس ثم يصفى المعدة
والاخر تبيد الحرارة المفرطة التي تحدث عن الحركات
الشديدة والهواء الحار وتذهب العطش ايضا من جفاف
النفس واللاهوت وفناء الرطوبة التي تربط غشيه الحنك
وما يفسد به من علم حادثه فيكون من ذلك عطش ولذلك
يقال ان من قطعت لسانه لا يصبر على العطش البتة
لان عدم العسل هو لد الرطوبات التي تربط بها الحنك
واغشيه المعدة ترطبا واما وقد تعرض العطش ايضا

من شرب ينبت كثير فيجب الحبوب في يومه فيقول من ذلك العطش
 ويكون له حاجة عند ذلك من الماء الى اكثر منها الى الترطيب فلما
 العطش الذي يكون من اكل الاشياء المالحه فانه يجفح للمعش
 جميعا عن اليس والحرارة اذا كانت للموهم من شأنها
 ان يفعل ذلك فمن عدم الماء واحتياج ان يدور نفسه للثلا
 يعطش فينبغي ان لا يقلل من الغذاء او بان يكون
 ما يتخذ من الاغذية التي من رجوعها باردة رطبة
 كالبقول والفاكهة الباردة الرطبة وان تدمن يدور
 مبردا وبغيره من الادوية الباردة الرطبة واقوي ما يعمل
 في باب العطش ان يلاكي بذر نفس الامور والاسهل
 وبذر القلابة كل ذلك اذا امسك من القوم قنطرة لا اذهب
 العطش وقد يتخذ اقراص مسك في الغم فيمنع من العطش
 وصفته ما دواء يمنع من العطش يؤخذ بذر القنطرة المقشر
 وزن ثمانية دراهم وكثيرا وزن اربعة دراهم يدور كثيرا
 بيضا من البيض على فاذا اذاب حتى يذوب القنطرة المقشر
 العطش

التبريد

كذلك ان يعرف في راحة
 او حركته
 العطش الذي
 يمنع من العطش
 وصفته ما

والتي

والتي حليم يتخذ منه اقراص ويخفف من الظل فاذا اخرج
 اليه اخذ منه قرص وامسك تحت اللسان وكلما اذاب منه
 شي ابتلع فانه يذهب العطش انشاء الله تعالى وعصار
 الفواكه الرطبة والبقول الباردة اذا عمرت في السكت
 العطش والبذر قطونا اذا ابل بماء الخيار او بعض
 مياه الفواكه حتى يبلع لعابه وامسك من الغم لعل كثير
 ويبلغ شيئا بعد شي يذهب العطش وكذلك يفعل حب السفرجل
 (ال) يذوب في الحوز من حبل الهوام او لا ينبغي
 ان يتجز به من الهوام ان يرش الارض الموضع الذي
 لا يؤمن فيه من الهوام بماء قد طنج فيه باجوج من حنظل و
 حبل او ثوم فينكشت وان يذوب موضع جميع البجوج
 التي فيها والموضع الذي لا يؤمن ان يخرج منه الهوام
 بهذه البجوج صفتها يتجز به يذهب الهوام ينزل الموضع
 يكون الايك او بالطلاء المعري او شعور ثاو بالبحر الذي
 يسمى الحاطس او مقل اليهود او يجوز للسود او يورق

ينجست

صفحة

الاكل الذكور من الاوعال
 وبالنهار يتم يقال له كوزن

الشونيز او شونيز او بورق الغنجنكنت او بالسكينج او
 بالجند بادسترا او بالكار باكل هذه الاشياء اذا اخبز بها او
 ببعضها او بواحد منها اذ هبت راحيتها الهوام الموقنة
 باذن الله تعالى صوبه مخوز يذهب البعوض والبق والحرس
 يؤخذ من القلقاس وبنور الشونيز البري والكركم منقوع
 الاثر فيقتل به الهوام من حرار الكثرة وينبغي ان يوقد نار
 قوية في الموضع الذي يتخوف فيه من الهوام فان الهوام
 تهرب من ضوء النار وينفجران فيوش في الموضع الذي يتخوف
 فيها من هوائ الارض من خشب الاشجار والغنجنكنت
 وبالسكر البري وبالغصن النهرى والشج والقيصم
 والجوز والمشكط امشى والملاطين فان لم يتبها من
 هذه الحشايش ما يوش به المكان كله جعل منها حول
 المرقد والمجلس فانها تمنع الهوام منها والدموع
 وان اتفق لمن يكثر المنزل في هذا السفر الصغار فينبغي

والسكر

فان كثرت من شجر البري
 فيكون
 فيكون
 فيكون

من حرارة بخار النار وقد قويت بخارها فافترقت
 فاما الاواني فينبغي ان يستعمل بشدة وسها والى المواضع
 التي يتخوف فيها من الحيات ولتكن باعظيم الاول في الغنجا
 من القوارير والديابج وما قيم الاثر به وما شابه ذلك متخذ
 من شمع قحط فيم برادة العالج وما زود وكون الكرماني
 فان هذه الاشياء كلها لا يكاد يفر بها شيء من الهوام فاما
 الزناير والفيل فانه يجوز منها بالتمسح بورق الخباري
 وبما لم يستعمل الادمان في الموضع التي تخاف فرها
 فيها الامام في شمس من علاج معام من لسع الهوام
 جميعا فان عرض الحدان ينال آفة من بعض الهوام
 امرها كان فاول ما ينبغي ان يبدأ به من العلاج ان يمشى
 الموضع مع شدة يدان يكون الذي يمشى به يمشى
 بل يكون قد تناول طعاما وان يمشى قبل للمشي فيزيد
 مطبوخ وان يمشى في غير وقت وقت معقه فاذا مضى
 فينبغي ان ياخذ قذح زجاج ويملأه بالماء فاذا

يلقونها داخل القدر ويكب القدر على الموضع فان القدر
 عند ذلك يقوم مقام المجرى ويجذب السم من داخل الاعضاء
 الى خارجها ثم يشرب الموضع المنفوخ ويخرج حتى يخرج
 من دم صالح فان يخرج ذلك الدم يخرج السم ايضا ^{منه} فان
 لم ينفع بعد ذلك ان يفيد الموضع بالادوية الحارة التي
 لها جذب قوي مثل رطل الكبريت ورطل دوروجا ايتين
 او لباب الخبز او بصل مدقوق او كرات البقل وزيل
 الغنم كل ذلك يخلط مع ملح مدقوق ويحين بمري او
 يخلط بدهن ابيض ويغلى به الموضع والرقبة ^{التي} يطربها
 اذا ضر به موضع السم نفع منفعة بنية وينفع ان
 يبل الموضع ^{الذي} يخل قد يطبخ فيه حتى يجلو ^{صعتر}
 او بالجر لوباء صالح فان هذه الاشياء تجذب السم الى
 سم كان يخرجها ^{من} السم ^{من} وينبغي ان يفيد الموضع
 بفراخ الحمام وفراخ الحمام تحت ساعتها حارة ويشرب على
 الدمن فانها تجذب السم وتكون الوجع وينبغي

ان يفيد الموضع ايضا بالاصمدة المركبة للمعهولة بقاظم
 الطبيب بالاشياء العطرية القوية الرامحة وينبغي ان
 يشفي الماسح اى صلبان كان لسم من ذوات السم
 من جوز السرو او جرو وهو قفر اليهود من كل واحد وزن
 درهم شراب لوز من ماء الخشيشم الذي يسمى بالورس وروحي
 عجير اذ كر يصير ويسقى من ماءها قدر او قيتان ودم
 السلفا الطيرية من الادوية القوية فرفع السموم ^{وتسكين}
 الوجع وكذلك الجندبا وسم اصل الفتا ومار الكراث
 والخشيشم المعروف بمخضى الثعلب والغضائكت ^{والزرا}
 وحيد الغار والسرطين النهرية مشوية او مطبوخة هذه
 الادوية كلها تجعل فودفع السم وتسكين الوجع ^{علا}
 صالحا ومن الادوية المركبة الترياق الاعظم اذا شرب
 نفع من اصع جميع الامام ولكن يحتاج ان يتاود به
 قبل وصول السم الى الاعضاء على ان لا يقبل آفة

النعم وتدفقها وقد ينفع من السبع الهوام أعمال الأبناء
 التي تولد العرق وتخرج العفول من البدن وتعمل
 هذا العمل فأنفق المنفعة في السبع الحيات والعقارب
 وجميع الهوام أخطا طرقت من السكين واصل السوي
 الأسماء مخوف في الرعي بيل من كل واحد منهم درهم ودرهم
 الكرم وزن درهمين يرق ذلك اجمع ويغسل ويقتل منه
 اقراص وزن كل قرص درهمين واثني عشر في وقت
 الحاجة شرابا وبعض الاشربة المتخذة من العواكه
 او بهار انشاء الله تعالى وقد ينفع من
 لسع الهوام فصد العرق لاسيما اذا كان المسعى شابا
 على البدن الباسن عشر عاذا يتولد العرق
 المدي وبما اذا تجوز من تولده من اجل ان العرق المدي
 يتولد كثيرا في ذلك الموضع صار يعرف باسم المدي
 رايه ان نصف القدير الذي تجوز به منه فاقول ان تولد
 هذا العرق من اللحم كقول الحيات ذهب الفرج واصناف

اربعة دراهم ومن الزراوند
 خمسة دراهم ومن السداب
 والفار يقولون من كل واحد

الدود في البطن كقول سائر الاشياء التي تنبت على الارض
 منها والعلية التي تشمل هذه الاشياء وتولد العفول
 المتولدات وكان كل ما يصف من جميع الهوام تولد
 حينولها ما كذلك العفول من اللحم يكون منه تولد هذا العرق
 وكل تعفن فاما يكون باجماع حرارة وعطو به باقسط
 معلومة وتلك الاقساط ليس يدركها البشر وليس يعلمها
 الا الباري سبحانه تعالى انها ليست محصورة في حصر الا
 يلزم فيها زيادة ولا نقصان لكنها متخاضعة واختلافها
 قدر اختلاف الحيوان المتولد منها فان الاقساط من
 الحرارة والرطوبة التي يتولد عنها الحيات في البطن
 خلاف الاقساط التي يتولد عنها حباب الفج وخلاف
 الاقساط التي يتولد عنها العلل والبراغيث التي
 والجرب وكذا تلك الاقساط التي تولد عنها من الارض
 الفسب واليربوع والجربان وخلاف الاقساط التي
 تولد عنها الحيات والعقارب بنات ودرهم

انما من يختلف هذه الحيوان في البلدان على قدر اختلاف
 ترتيب البلدان فان كل بلد يختلف ترتيب تولد فيها من هذه
 الحيوان على اختلاف الحيوان التي تولد في التربة الاخر فالارض
 الحقيقية تولد فيها من الحيوان على اختلاف ما تولد في الارض البرية
 وفي الارض البحرية البرية تولد فيها حيوان غير الحيوان التي
 تولد في الارض السوية اذ كان البعض في كل واحدة
 من التربة يكون في مقدار يختلف مخالفة للمقادير التي يكون
 في التربة التي يكون فيها الحيوان من غير تلك التربة فانه
 العلم ما تولد في كل بلد جنس من الحيوان مخالفة للجنس
 الذي تولد في البلد الا في بعض بلاد بعض البلدان لا تولد
 فيها العنكبوت البية وبعضها لا تولد فيها براغيث بعضها
 لا تولد فيها ذباب بعضها لا تولد فيها بقى ومن هذه
 الحيوان ما في العرق الذي تولد بالمدنيها ما يليها في اكثر
 الامم دون سائر المواضع والسبب في ذلك ان من ذلك
 المصنع من الاغذية التي توجد فيه كثيرا فيقتدي

منها

بها الناس كالقور تولد في العرق في اليم فيصير حيوانا
 الحيوان الذي تولد في البطن والامعاء والتميز من تولده
 يكون بترك كل القور البنية والقور من استعمال الاغذية التي
 يسرع الفساد والاختلال كاللبان وما يعمل منها مثل اللبن
 والمصل وما شابه ذلك اذ كان دخول الحمام واستعمال
 الماء الحار على البدن اذ كان ذلك البلد لا حار فيه شرب
 السكبيبين كثيرا قبل الطعام واخذ الاطعمة الاخرى في
 ايام واطيل المرق والاصح المرق والسعال المرق والحبوب
 التي تنقي المعدة والامعاء مثل الحبوب المعروفة بالساد
 وحب الزبيب وحب المغل وسفوف الابليل والرازيانج
 والسكر وما شابه ذلك استعمال الكبر في الطبخ واتخاذ
 البوار ومنه اعني من قصبانم وحب من افنع الاشياء
 في التميز من هذه العلم وكذلك الشب والرازيانج والطرشوق
 وهو الهندباء البرية والنفث في النهر والنفث في الجبل

تجربتي في علاج
الربو والنفث
والسعال
والجرب
والجذام
والقمل
والبراغيث
والنمل
والخنافس
والذباب
والعناكب
والسحرة
والشياطين
والجن
والفج
والجرب
والجذام
والقمل
والبراغيث
والنمل
والخنافس
والذباب
والعناكب
والسحرة
والشياطين
والجن
والفج

في النعنع وجميع البقول التي معها تفيد لما في البطن وفتح
الاعضاء وتنقيتها وتغذيها بالسلابيل من عضو من اعضاء
البطن فيتعفن فيه هذا التدبير وما شابههم يكون القوز
من العرق المذفي الباب العاشر في وصف العلاج
من العرق المذفي اذا تولد في البطن ولان العلم بما ينتفع
به وان لم يتدفع اليه حكمة شديدة حتى لا يتولد في
العلاج من العرق المذفي وان كان يوافق وجالينوس
لم يذكره وانا اقول فيه ما قاله سورانوس ولا تيدوس
وهما امان من ائمة الاطباء فاما سورانوس فانه لم يبر
ان هذا العرق حيوان وانما يتحرك بلداي ان يتوهم ان
وهو بالحق غير متحرك فلما لا يولد من وحيه من في
فانه لا وانا انما حيوان يتولد في لحم العضل واكثر تولده
يكون في السواحل والاعضاء والسوق والافخاذ فاما
في العبيثا فانه يتولد مع ذلك ايضا منهم في الظهر والصد
محت لجلده وقد اتفق كلهم في علاجهم على ان يذيقوا

يتولد العضو الذي ظهر فيه بالماء الحار طلاء او ايا حتى يخرج
طرقه فاذا خرج سئل سلا رقيقا فان لم يجبل الى خروج
خدره فطرقه رصاصة بخيط وترك لتجذبه الرصاصة ثقلها
فيحطم الى داخل فيسقط شيئا فثلا ويستعمل مع ذلك
ايضا افعاد العليل في الماء الحار ويضرب للوضع بالافدة
المذمومة كالغسل للمقعد من دقيق الشعير ودهن الحنظل
والحليب والمزاج والبابونج وما اشبه ذلك في اوقات
محللهم كاللروق المنسوق الى الغار والطر فاذا غرقك
ما يشابههم فان انقطع العرق وينفع موضع شق عنده
وعولج كالتعالج سائر الجربا فمما ينبغي على ما يحتاج
اليه وصف من علاج العرق المذفي وسكنت فوق المسك
الذي سلكتم في سائر هذا الكتاب فاني قد وصفت فيه ثلثا
كثيرة وانا اري ان الدم غزير وجل منه وطول وسقم رحمة
سبعينك بالفضاية فلا تحتاج الى استعمال شي منها على
مع ذلك قد رجعت الى ان مثلك لا يخرج الى مثل هذا السفر

يوضع عليه ٣٥

بل ولا الى اقرب منهم من المواضع بعد ان يقع عليهم اسم
 الا فجميع وحدود كثير من الناس وحيث كان الجمع والعدد
 الكثير فانهم لا يحلون من بعض الابواب التي ذكرناها الا
 لما نكلمهم عن هذه العبادات والآثار من هذه الادوية
 والآثار والله اسأل الله ان يتفضل عليك وعلى اهلك
 جميع من معك بالعبادة الكاملة التي هي السعادة للنفس
 ومحمد البدن انه على من شاء قد ير ليعلم مولانا الغيب
 الظاهر الغيب العالم العلوية العالم الباطن الفاضل
 المحمد الكامل الزاهد العابد المريد المجاهد فتيقن
 اني ابي طالب في القلوب والجانب جلال العزة والكرامة
 عباد الخلق رضى الدين ركن الاسلام والمسلمين من المجتهدين
 قبله العارفين ابو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد
 عن الطائفة العلوية الفاضلة في احوالهم ونفوسهم
 في الخلايق شرفهم هذا ما رايت بالله جل جلاله انشاء في كتاب
 الامان من اخطار الارغاف فان علمت شي من هذا قد ذكرنا

سيفهم

انه دافع للاكدار وناظر عنك النظار بالمسار فاعلم يقينا
 ان الذنب لك فذلك الحال وعسى تكون فيها تعلم محبها وفروا الحق
 بانيخ الآمال وانت مقرر على ذنوب قد جعلتك كالمجرب على
 حلال الغيوب فانت عند استعمال الدواء كمن واحد غير
 ووراه دود كثيرة تغرب اضعاف ما يعبر من هباب الشفاء
 ومحول بعينهم وبين الرجاء واليقين برز العالمين فيكون
 سيد المرسلين وآلهم بمجوده ووعوده وحكمته وحسنه
 من اقدار الواصل الى اجابته وغنايته وخافته ومصلاته
 على خير خلقه محمد النبي وآله الطاهرين قد وقع تمنيته
 على يد العبد الاقل الضعيف الخاطي المجاني الرابي

الى عفو ربه الغني

حاجر سلطان على الادب

معدنيا مندا وكان ذلك

يوم الجمعة ثامن عشر

شهر ربيع الاول

سنة ١١٩٢

وفي نسخة لفظ

بلغت بمائة بقدر الجهد
 والعناية الامانة في هذه
 البسملة في السور فما يروى
 البسملة في السور فما يروى
 سنة ثلث اربعين والف
 الهجوة